



## NALIVIA (01.03)-J- ou ANTONOWKA.

© 2001 -2006Fichier choisel

**ORIGINE** : Russie, vers 1780. Cultivée chez Leroy d'Angers à partir de 1868 environ. Cultivée en Allemagne depuis 1826. Famille de ANTONOWKA qui compte au moins 7 variantes. Nalivia est une Antonowka . Citons : Antonowka Zolotoi Monak, Antonowka Kamenitchka(synonymes : Antonowka Kamienieczka, Harter Antonowka, Stein Antonowka), Antonowka Kroupnina, Antonowka d'Automne, Antonowka Poloutorafountowaia, Antonowka Stepnaia. J.Vercier à décrit une pomme Antonowka mûre en août-septembre qui n'est pas l'Antonowka de base. Voir cette fiches : Antonowka.

**SYNONYMES** :Nalivi (Diel"Kernobstsorten", 1826, t.4, P.12).- Possarts Moskauer Nalivia (d°).- Possart's Nalivia (W.Lauche "Deutsche Pomologie", 1882/83, n°78- vue couleurs ici).- Antoni- Antonowka- King of the steppe.  
Ne pas confondre avec Nalivia Jablowky qui est l'Astrakan Blanc(n°24, Heidemij, 1868, De Nederlandsche Boomguard).

**MATURITE-CONSOMMATION** : Janvier-Mars.

**FORME** : Moyenne, L=70mm., H=60mm.- Plus large, sphéro-conique, un peu pentagone, asymétrique. Type Calville Blanc d'Hiver mais en moins côtelé.

**EPIDERME** : Unicolore, jaune pâle. Lenticelles très petites, nombreuses, rousses et blanchâtres.

**CUVETTE du PEDONCULE** : Plus ou moins étroite, profonde, irrégulière, amplement brun clair.

**PEDONCULE** : Court, gros, droit ou arqué, ne dépasse pas le sommet.

CUVETTE de L'ŒIL : Large (23mm), profonde, plissée.

ŒIL : Grand, très ouvert ou mi clos.

CHAIR : Blanche, fine, mi tendre, juteuse, sucrée, acidulée, délicieusement parfumée, première qualité.



LOGES : Hautes, pointues, closes à mi closes, bien feutrées.

OBSERVATIONS : Arbre peu vigoureux à rameaux érigés aux grandes lenticelles clairsemées mais très apparentes. Yeux petits à moyens, en partie collés contre l'écorce, aux écailles noires et disjointes. Feuilles moyennes, irrégulièrement dentelées, au court et grêle pétiole.

REFERENCES : Choisel.

BIBLIOGRAPHIE : A.Leroy, Angers, 1873, "Dictionnaire de Pomologie", n°285.Gravure collection privée AR.W.Lauche Deutsche Pomologie 1880 vue couleur.